

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА № 28 г.
ТУЛУНА»**

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
протокол № 1 от 30. 08. 2023г

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 68
От 31. 08. 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. Директора по УР
Михайлова Л.В
30.08.2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Радость творчества»
3 класс (ФГОС) (вариант 1)
2023 – 2024 учебный год

Составитель: учитель С.А. Ходзинская

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Радость творчества» является общекультурным направлением и составлена в соответствии с требованиями

Рабочая программа внеурочной деятельности «Радость творчества» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОКУ СКШ № 28 г. Тулуна

В учебном плане по предмету внеурочной деятельности 1 час в неделю – 34 часа в год. Программа затрагивает проблему гуманного отношения детей к окружающему миру, знакомству с русским народным творчеством. Обучение основано на принципе личностно-ориентированного образования детей, в центре внимания которого - личность ребёнка, реализующего свои возможности. Поэтому программа предусматривает индивидуальную работу с детьми, учитывает возрастные и психофизиологические особенности ребёнка

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Цели программы:

1. Сформировать у детей технические навыки рисования.
2. Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
3. Научить создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования.
4. Формировать художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования.

Задачи программы:

1. Воспитание интереса ко всем видам пластических искусств; изобразительным, декоративно - прикладным, архитектуре, дизайну в разных формах.
2. Формирование художественно-образного мышления и эмоционально - чувственного отношения к предметам и явлениям действительности; искусству, как основе развития творческой личности; формирование эмоционально - ценностного отношения к жизни.
3. Приобщение к национальному и мировому художественному наследию.
4. Развитие творческих особенностей и изобразительных навыков; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.
5. Обучение художественной грамотности, формирование практических навыков работы.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Воспитательные результаты внеурочной деятельности распределяются по трем уровням.

1 уровень результатов	2 уровень результатов	3 уровень результатов
Приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.	Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).	Получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Общая характеристика внеурочной деятельности

Содержание программы «Радость творчества» нацелено на формирование художественной культуры школьников как части культуры духовной, на приобщение детей к миру искусств, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;
- допускается переход обучающихся из одной группы в другую (по возрасту).

Художественная деятельность школьников на занятиях находит разнообразные формы выражения:

- изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению);
- декоративная и конструктивная работа;
- восприятие явлений действительности;
- обсуждение работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальной работы на занятиях;
- подбор иллюстративного материала к изучаемым темам;
- прослушивание музыкальных и литературных произведений.

Тематическая цельность программы помогает обеспечить прочные эмоциональные контакты школьников с искусством, приобщить их к художественной культуре.

В основу программы положены следующие общие направления: действие и радость, увлечение работой.

Участие детей в художественном событии вызывает у них чувство радости.

Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста, учитывая их психологические особенности. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Программа предполагает и постепенное изменение видов работы, участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Основная задача освоения программы – содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

В сфере личностных БУД у учащихся будут сформированы:

положительное отношение к учению;
желание приобретать новые знания;
способность оценивать свои действия.

В сфере познавательных БУД учащиеся научатся:

соблюдать правила по технике безопасности и личной гигиены.
соблюдать правила организации рабочего места.
соблюдать правила бережного использования красок.
эстетически относиться к окружающему миру и самому себе.
анализировать информацию, полученную из разных источников.
научатся различным приемам работы.

будут знать основные понятия

научатся следовать устным инструкциям учителя, создавать рисунки в различных техниках.

В сфере регулятивных БУД учащиеся научатся:

принимать и сохранять учебную задачу;
работать по плану;
адекватно оценивать свои достижения.

В сфере коммуникативных БУД учащиеся научатся:

вести диалог с учителем и одноклассниками;

задавать вопросы;

слушать и отвечать на вопросы других;

высказывать свою точку зрения;

работать в парах и рабочих группах.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Вводное занятие. Мир красок.			
2	Где живут краски. Смешивание красок			
3	Золотая осень.			
4	Белый гриб – царь грибов.			
5	Ваза с цветами			
6	Бабочка летит. (кляксография)			
7	Хмурое небо осенью. (рисование по мокрому)			
8	Сказка из ладошки.			
9	Что я вижу из окна. Рисование по замыслу.			
10	Мой друг. Портрет.			
11	Орнамент для чайника			
12	Рисование лисички.			
13	Снег на улице. Рисование белой гуашью.			
14	Игрушка на елку.			
15	Открытка на Новый год.			
16	Рисование по замыслу.			
17	Узор на окне. Рисование белой гуашью.			
18	Снеговики. Коллективная работа.			
19	Снегирь. Рисование красками.			
20	Нарисуй животное леса.			
21	Волшебный цветок для мамы.			
22	Узор на тарелочке. Декоративное рисование.			
23	Рисование военной техники. Самолет.			
24	Животные жарких стран. Жираф.			
25	Растения жарких стран. Кактус.			
26	Рисование по замыслу.			
27	Рисование «Звездная ночь» (на черном фоне)			
28	Ракета летит.			
29	Первые листочки на дереве.			
30	Сказочный герой – Винни Пух.			
31	По тропинкам сказок. Рисование сказочного предмета.			
32	Весенние цветы на полянке.			
33	Узор для шляпы (кепки). Шаблон.			
34	Итоговое занятие. Выставка работ			